

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИПИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«СОГЛАСОВАНО»

Тусарова Н.Т.
Школьное методическое
объединение.
протокол № 1
От «18» августа 2017 г

«СОГЛАСОВАНО»

«29» августа 2017 г
Зам. директора УВР
Н.Г.Кытманова

«УТВЕРЖДЕНА»

Приказом директора школы
№ 226 от «30» августа 2017 г.
Т. А. Тусарова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ДУХОВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ ПОДМОСКОВЬЯ»
(базовый уровень)
8 КЛАСС
на 2017 - 2018 учебный год**

2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Духовное краеведение Подмосковья» («Православная культура») составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897). Примерной программы по учебному предмету «Религиозная культура» для основной школы, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, а также Основной образовательной программы для основной школы общего образования МОУ «Липицкая СОШ».

Рабочая программа по ДКП ориентирована на учащихся восьмых классов. Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 35 учебных часов в год.

В системе предметов общеобразовательной школы курс музыки представлен в предметной области «Православная культура».

Назначение предмета «Духовное краеведение Подмосковья» в основной школе состоит в том, чтобы способствовать решению задач нравственного воспитания школьников: формированию качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России и Подмосковья.

Изучение ДКП в основной школе направлено на достижение следующих целей:

1. Образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления духовно-исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой духовной подготовке и социализации учащихся.

2. Расширение информационного поля учебного знания и введение в содержание школьного образования материалов, раскрывающих духовную основу русской истории.

3. Создание условий для развития духовной стороны личности обучающегося и формирование у него картины мира, опирающейся на вечные, непреходящие ценности.

Для достижения поставленных целей в 8 классе необходимо решение следующих задач:

1. Давать школьникам знания об истории христианской православной культуры и ее связи с историей родной земли

2. Давать знания о христианской нравственной культуре: понимании христианами этических категорий добра и зла, смысла жизни и показать примеры их воплощения в традициях жизни, житиях святых и героев Отечества

3. Способствовать решению задач нравственного воспитания школьников: формированию качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России и Подмосковья

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыке; устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкальный вкус учащихся; потребность к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

5. Воспитывать учащихся в духе патриотизма. Уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества; развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в

различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности

6. Формировать у школьников умения применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Для обучения ДКП в МОУ «Липицкая СОШ» выбрана содержательная линия учебников Л.Л. Шевченко 9 - 11 классы (Москва - 2010).

Главные особенности учебно-методического комплекта (УМК) по ДКП состоят в том, что они составлены на основе цивилизационно – гуманитарного подхода. Учебный предмет дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества. Разрастающееся информационное и коммуникативное пространство современного мира не отменяет эту функцию истории, но усиливает ее значение.

Для выполнения всех видов обучающих работ по ДКП в 8 классе в УМК имеется учебник, учебные пособия:

1) Учебник Шевченко Л.Л., Духовное краеведение Подмосковья (История и культура религии (Православие). Под ред. Л.Н. Антоновой. Издание 2, 2007

Нижеуказанные пособия позволяют организовать методическое обеспечение учебного предмета ДКП в 8 классе:

1. Авторская программа Л.Л. Шевченко. Духовное краеведение Подмосковья. М., 2008.
2. Учебное пособие для учащихся основной школы общеобразовательных учреждений Московской области. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. Издательство МГОУ. 2010.

Данная рабочая программа состоит из 3-х разделов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
2. Содержание учебного предмета, курса
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1. Планируемые результаты освоения программы

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий, а также достижение необходимых предметных и личностных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС ООП ООО.

Личностные результаты

К важнейшим личностным результатам изучения ДКП в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- приобщение к истокам культурно – исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты

Метапредметным **результатом** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- способность решать творческие задачи, выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять план решения проблемы, а работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки и корректировать план;
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- проводить наблюдение под руководством учителя;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- давать определения понятиям.

Коммуникативные УУД:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе;
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения ДКП учащимися 8 классов включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и ведущих процедур исторического познания позволяет определить структуру подготовки учащихся 5—7 классов по истории в единстве ее содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов.

2. Содержание учебного предмета, курса

Примерная программа учебного предмета «ДКП» в 8 классе предусматривает изучение совершенно нового предмета.

Основу школьного курса ДКП составляют следующие содержательные линии:

1. Введение в предмет Духовное краеведение Подмосковья.
2. Историческое пространство — христианская культура на землях Подмосковья.
3. Историческое движение:
 - формирование и развитие человеческих общностей — социальных, этнонациональных, религиозных и др.; динамика социальных движений в истории (мотивы, движущие силы, формы)
 - основные вехи духовной истории;
 - история познания человеком окружающего мира и себя в мире; становление религиозных и светских учений и мировоззренческих систем; развитие научного знания и образования; развитие духовной и художественной культуры; многообразие и динамика этических и эстетических систем и ценностей; вклад народов и цивилизаций в мировую культуру;
 - развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями (соседство, завоевания, преемственность); проблема войны и мира в истории.

Сквозная линия, пронизывающая и связывающая все названное выше, — человек и его духовная история.

Она предполагает характеристику:

- а) условий жизни и быта людей в различные исторические эпохи;
- б) их потребностей, интересов, мотивов действий;
- в) восприятия мира, ценностей.

Содержание подготовки школьников по ДКП на ступени основного общего образования определяется с учетом деятельностного и компетентностного подходов, во взаимодействии категорий «знания», «отношения», «деятельность». Предусматривается как овладение ключевыми знаниями, умениями, способами деятельности, так и готовность применять их для решения практических, в том числе новых задач.

Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания и уважения ими других людей и культур.

3. Тематическое планирование

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Предмет «Духовное краеведение Подмосковья» (история христианской православной культуры)	17
2	Христианская культура на землях Подмосковья: образы и духовный смысл	18
	Итого	35

Материально – техническое оснащение

Печатные пособия

1. Шевченко Л.Л., Духовное краеведение Подмосковья (История и культура религии (Православие)). Под ред. Л.Н. Антоновой. Методическое пособие для учителя. Издание 3. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010. 80 с.
2. Шевченко Л.Л., Духовное краеведение Подмосковья (История и культура религии (Православие)). Под ред. Л.Н. Антоновой. Учебное пособие. Издание 2, 2007. 256 с.
3. Азбука православного воспитания. - М., 1997.
4. Алексеев С. Зримая истина. Энциклопедия православной иконы. М., 2003.
5. Афанасьева С. Основы христианской культуры. Занятия для детей младшего возраста (5-7 лет). - Калининград, 2001.
6. Библейская энциклопедия. Репринтное издание 1891 года. М.: Свято-Троице-Сергиева лавра, 1990.
7. Библейский богословский словарь. / Под редакцией В. Михайловского. М., 1995.
8. Библия. Издание Московской Патриархии. М., 1995.
9. Бородина А.В. Основы православной культуры. -М.2002.
10. Буквицы заставные. Книга для раскрашивания (по рукописям XII-XVI вв.). — СПб. 2002.
11. Вениамин (Пушкар), архиепископ. Священная библейская история. СПб, Владивосток. 2004.
12. Жизнеописания достопамятных людей земли Русской. X-XX вв. / Сост. С.С.Бычков. - М., 1992.
13. Жития святых святителя Димитрия Ростовского. Репринтное издание. 1904.
14. История иконописи (VI — XV вв.). М., 2002.
15. Как подготовить праздник Рождества Христова. - Центр «Покров». М., 2001.
16. Колмовский А.А. Памятники архитектуры Подмосковья. М., 2000.
17. Комеч А.Н. Русские монастыри. История и культура (X -XVIII вв.). М., 2001.
18. Коротких С., священник. Основы христианской культуры и нравственности. Мир Божий. Материалы для школьных уроков. Часть 2-я (Первый и второй год обучения). - М., 2003.
19. Костеров Н.А. Словарь краеведа Подмосковья. М., 2003.
20. Костомаров Н.И. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. (в 4-х тт.). М., 2001.
21. Майорова Н. Литература Древней Руси. М., 2003.
22. Монастыри в окрестностях Москвы. М., 2004.
23. Новомученики и Исповедники земли Верейской. М.,2001.
24. Полевой П.Н. История русской словесности с древнейших времен до наших дней. (в 3-х тт.). СПб. 1900.
25. Полный церковнославянский словарь. Сост. протоиерей Григорий Дьяченко. М.: Издательский отдел Московской Патриархии, 1993.
26. Поселянин. Е. Святые вожди земли русской. - М.-СПб.2000.
27. Праздник праздников, торжество торжеств. Пасхальный сборник. - Кострома, 1998.
28. Прасолова Е.Л. В союзе с красотой: Эстетическое воспитание учащихся во внеклассной работе. - М., 1987.
29. Русские монастыри. Искусство и традиции. ГРМ., 1997.
30. Русские монастыри. Центральная часть России. М.,1995.
31. Саблина Н.П. Буквица славянская; - СПб. 2002.
32. Святые земли Домодедовской. М., 2004.
33. Семена благие. Сборник песен. Сост. А. Теплов. - СПб. 2003.72
34. Сергеева О.А. Азбука святых Кирилла и Мефодия для славян. - СПб. 2002.

35. Серия книг «Храмы Московской области» автор-составитель протоиерей Олег Пэнэжко. Владимир, 2001-2004 гг.
36. Скоробогатько Н. Русские святые. М., 2004.
37. Славянская энциклопедия. (в 2-х тт.) М.: «Олма-Пресс», 2001.
38. Собрание древнерусского искусства в Загорском музее. Л.: «Аврора», 1968.
39. Сорок сороков. М., 2004.
40. Сосунцов Е., священник. Первая книга преподавателя Священной Истории. - СПб. 1994.
41. Справочник-путеводитель по монастырям и святыням Подмосковья. Сост. Крестников Ю. и др. М., 2001.
42. Супрун В.И. Православия святые имена. - Волгоград, 1996.
43. Сурова Л.В. Методика православной педагогики. Часть
44. Педагогика. Школа. Человек. - Клин, 2000.
45. Тимофей, священник, Берсенева Т.А. Уроки о здоровье и добродетели. - М., 1999.
46. Тимофей, священник. Пособие по аскетике для современного юношества. - М., 1999.
47. Толковая Библия: Комментарии на все книги Святого Писания / Под ред. А.Н. Лопухина. - М., 2001.
48. Толковое Евангелие, с примечаниями архимандрита Михаила. Издание Московской Патриархии. М., 1993.
49. Точное изложение православной веры. Творения святого Иоанна Дамаскина. М. - Р-н-Д., 1992.
50. Успенский Л.А. Богословие иконы Православной Церкви. М., 1989.
51. Федотов Г. Святые Древней Руси. М., 1990.
52. Феофан Затворник, святитель. Основы Православного воспитания. - Киев, 2002.
53. Филякова Е., Меньшов В. Русская письменность. М., 2004.
54. Храм Христа Спасителя в Москве. Страницы жизни и гибели. М., 1992.
55. Церковнославянская азбука. Сост. протоиерей Александр Салтыков, Т.Зубова. - М., 2001.
56. Шевченко Л.Л. Мир детства: педагогика взаимодействия. - М., 1998.

Технические средства обучения

1. Аудиоколонки
2. Мультимедийное оборудование
3. Ноутбук
4. Принтер
5. Сканер
6. Экран

Интернет-ресурсы

Основные Интернет-ресурсы

- <http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
- <http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал
- <http://www.ndce.ru>– портал учебного книгоиздания
- <http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»
- <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
- <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»
- <http://www.history.standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»
- <http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»: «История»
- <http://www.pish.ru> – сайт научно-методического журнала «Преподавание истории в школе»

<http://www.1september.ru> – газета «История», издательство «Первое сентября»
<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов
<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей
<http://www.lesson-history.narod.ru> – компьютер на уроках истории (методическая коллекция А.И.Чернова)
<http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения
Дополнительные Интернет-ресурсы
<http://www.76-82.ru> – сайт «Энциклопедия нашего детства», воспоминаниям о 1976- 1982 гг.
http://www.gumer.info/Name_Katalog.php- библиотека книг по истории и другим общественных наукам
<http://www.historydoc.edu.ru/catalog.asp> - коллекция исторических документов
<http://www.istrodina.com> - сайт журнала «Родина»
<http://www.lcweb2.loc.gov/frd/cs/sutoc.html> - сайт Библиотеки Конгресса
<http://www.oldgazette.narod.ru> – сайт «Старые газеты»
<http://www.patriotica.ru/subjects/stalinism.html> – библиотека думающего о России
[www.http://www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp)- научная электронная библиотека
<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
<http://museum.ru/> Портал «Музеи России».

Дополнительные электронные информационные источники (фото и рисунки для создания презентаций).

№ п/п	Дата	Тема	Проблемы решаемые учеником	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Понятие	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8
1-2		История христианской православной культуры Что такое «религиозная культура»?	Познакомится с основными понятиями предмета	Краеведение, духовность, духовное краеведение, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура	Духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Что изучает духовное краеведение Подмосковья? Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: Отвечать на простые вопросы учителя Коммуникативные: Слушать и понимать речь других	Формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ
3-4		О чем рассказывает христианская православная культура? Источники христианской духовной культуры	Познакомится с основными понятиями христианской культуры	Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее определение от Рождества Христово	Содержание православной религии. Основные положения христианства: догмат о Троице, о Боговополощении. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры	Регулятивные: работать по предложенному учителем плану Познавательные: составлять рассказы на основе простейших моделей Коммуникативные: умение донести свою позицию до других: оформлять	Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.

						свою мысль в устной и письменной речи	
5-6	Крещение Руси и распространение христианства на землях Московского края. Христианский подвиг святых	Получить знания о христианских святых, понимании святости, о святое Подмосковье и храмах, названных в их честь	Апостол Андрей Первозванный. Первые храмы и иконы на Руси. Проповедь христианства на Московских землях Христианские святые	Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Литература древней Руси рассказывает о христианском понимании красоты русской земли. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле Российской просиявшие. Изображение святых в поэзии. Какие святые почитались на землях Московского края	Регулятивные: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя Познавательные: составлять рассказы на основе простейших моделей Коммуникативные: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение».	
7-8	Особенности православной культуры	Расширить и углубить свое понимание святыни, как основы	Церковный характер искусства древней Руси.	Как христианская культура объясняет возможность	Регулятивные: работать по предложенному	Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с	

	Туринская плащаница	христианского искусства.	Взаимосвязь разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом – основное содержание православной культуры. Творец и Его творения	творчества? Креационная теория сотворения мира. Ее представители - ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. Два корня христианской православной культуры. Святая земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Византийская христианская культура и православная культура Руси.	учителем плану Познавательные: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов Коммуникативные: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства	точки зрения общечеловеческих норм.
9	Древнерусский монастырь - центр христианской православной культуры	Получить знания о монастыре, как центре христианской культуры.	Православие - традиционная культура России. Христианство в жизни русских людей. Смысл жизни христиан. Грех и добродетель.	Святые Антоний Феодосий Печерские, святой воин- богатырь Илья Муромец, преподобный Нестор летописец. Преподобный Ферапонт Белозерский. Места Подмосковья,	Регулятивные: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя	Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм.

				<p>Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к блаженным, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте – даре любви, данному человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. История русского монашества</p>	<p>связанные с именами святителя Филарета и А.С. Пушкина</p>	<p>Познавательные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; Коммуникативные: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p>	
10	Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры	Развить умения называть сюжеты Священной истории, нашедшие отражение в произведениях религиозного искусства; Уметь их анализировать и выделять смысл	Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой	Расположение событий Священной истории вокруг четырех основных тем: Сотворение мира - Боговоплощение (Рождество Христово) - Распятие (Крестная жертва) - Воскресение	Регулятивные: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; П.: создавать по изображениям (художественные	Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	

			центров Священной истории.	музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе	Христово - создание Церкви	полотна, иконы) словесный портрет его героя; Коммуникативные: доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
11	Язык древнерусского искусства. Символы христианской православной культуры	Ознакомится с языком (средствами) православной культуры, как способами выражения православной духовности	Символы христианской православной культуры: крест, голубь, рыба, нимб и др.	Воздвижение креста. Храмы Подмосковья, названные в честь Воздвижения Креста Господня. В чем заключается смысл красоты православного искусства?	Регулятивные: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя Познавательные: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей Коммуникативные: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	
12	Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма	Получить знание об отражении основных догматов христианства в памятниках зодчества, раскрыть смысл внешнего и	Храм дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего:	Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место	Регулятивные: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали; Познавательные:	Осознавать ценность человеческой жизни	

			внутреннего устройства православного храма.	основные части храма. Символический смысл храма		Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Коммуникативные: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
13	Религиозная живопись. Как разговаривает икона?	Получить знания об иконописи, ее отличии от живописи, о содержании православных икон, средствах их создания, иконописцах.	История возникновения первой иконы Иконописный канон. Типы иконографии Христа и Богородицы	Как христиане сохраняли святыни. Духовная красота иконы	Регулятивные: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя Познавательные: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека Коммуникативные: доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	
14	Письменные источники христианской	Раскрыть понимание христианского термина	Буквы на иконах и предметах древнерусского	Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы	Регулятивные: Организовывать свое рабочее место		

		<p>православной культуры. Церковнославянский язык</p>	<p>«просвещение»; знать просветителей церковнославянского языка, как средства христианского просвещения; бережно относиться к родному языку.</p>	<p>прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели – святые равноапостольные Кирилл и Мефодий</p>	<p>церковнославянской азбуки? Красота буквиц заглавных, духовный смысл буквиц. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие – первые книги на Руси. Летописи. Жития святых</p>	<p>под руководством учителя Познавательные: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека Коммуникативные: доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи</p>	
15		<p>Обобщающий урок за полугодие</p>	<p>Контрольные задания с основными понятиями предмета</p>	<p>Применить повторенный материал на практике</p>	<p>Проверка знаний</p>	<p>Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?») Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них Коммуникативные: с достаточной</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля</p>

						полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, делать предположения об информации, которая нужна для решения учебной задачи	
16 - 17	Северное Подмосковье. К игумену Русской земли — преподобному Сергию Радонежскому. Историко-культурное краеведение Клинского края	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Западного Подмосковья и показывать в ее контексте события отечественной истории; преподобном Сергии Радонежском, объектах духовной культуры, связанных с его именем и его учениках.	Как формировалась духовная культура России? Святая Русь. Подвиг святых. Святой благоверный князь Даниил Александрович Московский	Житие преподобного Сергия Радонежского рассказывает святой Епифаний Премудрый. Святитель Алексей — митрополит Московский. Благословение святого благоверного князя Димитрия Донского на Куликовскую битву. Помощники — священики Александр Пересвет и Родион Ослябя	Регулятивные: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя Познавательные: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи Коммуникативные: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях	Формирование устойчивой мотивации к обучению	

						неправильного (безнравственного) поведения человека	
18	Западное Подмосковье. К звенигородскому чудотворцу преподобному Савве Сторожевскому	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Западного Подмосковья и показывать в ее контексте события отечественной истории; о великом святом Савве Сторожевском объектах духовной культуры, связанных с его именем и раскрыть христианские добродетели.	Ученик преподобного Сергия Радонежского. Как был построен в Звенигороде собор в честь Успения Пресвятой Богородицы?	Саввино-Сторожевский монастырь. Из истории монастыря. Чудо преподобного Саввы. Саввино-Сторожевский монастырь в отечественной культуре.	Регулятивные: уважительно относиться к партнеру. Познавательные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Коммуникативные: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы.	Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей	
19 - 20	Южное Подмосковье. Серпуховской князь Владимир Андреевич Храбрый и преподобный Сергий Радонежский. Серпуховские Храмы	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Южного Подмосковья и показывать в ее контексте события отечественной истории; о святых	Понятия «боголюбие» и «послушание». Преподобные Афанасий Высоцкий (старший) и (Младший). История Серпуховского Высоцкого	История иконы «Неупиваемая Чаша». Христианские святые в истории Южного Подмосковья — преподобный Герман Аляскинский, святитель Варсонофий Тверской, мученики Флор и Лавр	Регулятивные: высказывать своё предположение Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей Коммуникативные:	Осознавать ценность человеческой жизни	

			объектах духовной культуры, связанных с их именами, показать взаимосвязь истории и ДКП.	монастыря		доносить свою позицию до других оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
21	Восточное Подмосковье. Святая Угреша и великий князь Димитрий Донской. Николо-Угрешский монастырь	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Восточного Подмосковье и показывать в ее контексте события отечественной истории; о святых объектах духовной культуры, связанных с их именами, показать взаимосвязь истории и ДКП.	О святом чудотворце Николае Мирликийском. Добродетели кротости и смирения. Путешествие по святым местам родной земли. История Николо-Угрешского монастыря	О преподобном Пимене Угрешском и его благочестивых сподвижниках. Святые монастыря. Архитектура монастыря	Регулятивные: высказывать своё предположение. Познавательные: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи Коммуникативные: Участвовать в диалоге	Понимать значение нравственности, веры и элигии в жизни человека и общества	
22	Северное Подмосковье. Святые Дмитровской земли. Святые князя Борис и Глеб. Борисоглебский монастырь	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Северном Подмосковье и показывать в ее контексте события отечественной истории; о святых объектах духовной	История названия подмосковного города Дмитрова. Из источников христианской духовной культуры — о великомученике Димитрии Солунском	История Борисоглебского монастыря. Святые Борис и Глеб. Христианские добродетели «кротость» и «смирение». Что такое христианский подвиг? Воинский подвиг. Георгий Победоносец	Регулятивные: определение цели и путей ее достижения Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей Коммуникативные: выполнять	Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	

			культуры, связанных с их именами, показать взаимосвязь истории и ДКП. Знать о великомученике Димитрии Солунском, святых Борисе и Глебе			различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)	
23	Юго-Восточное Подмосковье. Святыни Коломенской земли	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIV века на землях Юго-Восточном Подмосковье и показывать в ее контексте события отечественной истории; о святых объектах духовной культуры, связанных с их именами, показать взаимосвязь истории и ДКП.	Духовная преемственность исторических событий. Почему почиталась христианами святая Параскева? Отличие почитания христианских святых от языческих традиций идолослужения. Из источников христианской духовной культуры — святая великомученица Параскева	История Богородице-Рождественского Бобренева монастыря. Святыня монастыря — чудотворная икона Божией Матери «Феодоровская». Архитектурно-художественный облик монастыря. Богоявленский Старо-Голутвин монастырь. Преподобный Григорий Голутвинский.	Регулятивные: давать эмоциональную оценку деятельности класса Познавательные: формулировать решение задачи с помощью рисунков Коммуникативные: строить диалог со взрослыми и сверстниками	Формирование устойчивой мотивации к обучению	
24	Западное Подмосковье. Крепость христианской веры - Иосифо-Волоцкий	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XV-XVI века на землях	Как понимали на Святой Руси цель христианской жизни? Из источников христианской	Для чего человеку нужно просвещение? Из истории Иосифо-Волоцкого монастыря. О цели христианской жизни рассказывает	Регулятивные: высказывать своё предположение Познавательные: преобразовывать информацию из	Формирование устойчивой мотивации к обучению	

		монастырь в истории Московского края	Западного Подмосковья и показывать исторические события России в ее контексте; получить знания о святых, объектах духовной культуры. углубление в понятие «Святость» и раскрытие темы «Смысл жизни христиан»	духовной культуры. Преображение Господне. Христианские добродетели и святость.	великий русский святой преподобный Серафим Саровский	одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей Коммуникативные: доносить свою позицию до других, оформлять свою мысль в устной и письменной речи	
25		Западное Подмосковье. Русский Иерусалим Патриарха Никона	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XVII века на землях Западного Подмосковья и показывать события России в ее контексте; получить знания о святых, объектах духовной культуры. Церковные преобразования Патриарха Никона.	В чем заключались ценности жизни христиан? Сокровища земные и небесные в истории русской и западноевропейской культуры. Совесть христианина как мера ценностей жизни. Патриарх Никон. Царь Алексей Михайлович	Образ Святого града Иерусалима на русской земле. Из источников христианской духовной культуры	Регулятивные: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов Познавательные: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах Коммуникативные: умение договориться о распределении	Формирование устойчивой мотивации к обучению

						ролей в совместной деятельности	
26	Южное Подмосковье. Подмосковный Синай. Монастырь в честь святой Екатерины	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XVII века на землях Южного Подмосковья и показывать события России в ее контексте; получить знания о святых, объектах духовной культуры. О святой великомученице Екатерине, углубление в понятии «ценности», «мудрость», «смысл жизни».	О духовных ценностях жизни великомученицы Екатерины. Из источников христианской духовной культуры. Притча о драгоценной жемчужине. Какую красоту, рукотворную или нерукотворную искала святая Екатерина? Какие заповеди выполнила в своей жизни святая великомученица Екатерина?	Два монастыря в честь великомученицы Екатерины — на Синае и в Подмосковье. История подмосковного монастыря. Святыни монастыря и его архитектурно-художественный комплекс.	Регулятивные: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов Познавательные: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя Коммуникативные: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности, самоанализа и самокоррекции учебной деятельности	
27	Западное Подмосковье. Бородинский Спас. История одной семьи и одного	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIX века на землях Западного	О защитниках Отечества. Русские монастыри и русские войны. Воинский подвиг. Русские писатели о	Наше культурное наследие размышление М.Ю. Лермонтова о Промысле Божиим в войне 1812 года. Храм Христа Спасителя в	Регулятивные: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения	Формирование навыка анализа, сопоставления, сравнения	

		монастыря	Подмосковья и показывать события России в ее контексте; раскрытие христианской добродетели «жертвенная любовь».	чудотворной Смоленской иконе Божией Матери на Бородинском поле. Почитание памяти павших в войне 1812 года	Москве	живописи Познавательные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; Коммуникативные: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности	
28 - 29		Новомученики и Исповедники земли Российской. Русская Голгофа	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIX века на землях Западного Подмосковья и показывать события России в ее контексте; раскрытие христианской добродетели и их отражение в государственной жизни России.	Разрушение духовной культуры, традиций государственной власти, христианских традиций семейной жизни в России в 20 веке. Убийство Царской семьи. Святые страстотерпцы. Гонения на Церковь. Святой Патриарх Тихон. Разрушение памятников христианской	Что связывает события Священной истории и события русской истории 20 века? Что такое христианский подвиг? Русские поэты размышляют о христианском подвиге. Христианские добродетели терпение и любви как проявление христианского подвига. Христианский смысл библейского Выражения «Мне отмщение и Аз воздам» и последних слов императора-страстотерпца «Не зло	Регулятивные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Познавательные: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя Коммуникативные: участвовать в диалоге, высказывать свои суждения,	Формирование навыков самодиагностики и само коррекции деятельности, способности к волевому усилию в преодолении препятствий

				культуры. Новые святые России.	победит зло, но только любовь». Русская Голгофа	анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства	
30	Иларион Троицкий	Получить знания о феноменах христианской православной культуры XIX века на землях Западного Подмосковья и показывать события России в ее контексте; раскрытие христианской добродетели и их отражение в государственной жизни России.	Священномученик Иларион - годы учебы. Преподавание в Академии. Путешествие за границу. Становление Илариона, как ученого - богослова	Изучение научных трудов	Регулятивные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями Познавательные: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя Коммуникативные: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства	Формирование навыка анализа, сопоставления, сравнения	
31	Иконы Божией Матери в	Получить знания о почитании Божий	Годы революции и	Из источников христианской духовной	Регулятивные: соотносить тему и	Осознавать ценность человеческой жизни	

32	истории духовной культуры Подмосковья. Храмы Подмосковья	Матери на Руси; отражение этой традиции в почитании инок Богородицы; ознакомится с иконами, находящимися в храмах Подмосковья	гражданской войны. 20-30 годы. Иларион на Соловках. Борьба против «обновленцев». Завершение крестного пути Священномученика Илариона	культуры — история праздника Покрова Божией Матери и его отражение в русской литературе. Храмы Подмосковья в честь икон Богородицы. духовные плоды христианской жизни	главную мысль текста с содержанием произведения живописи Познавательные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями; Коммуникативные: готовность слушать собеседника	
33	Экскурсия в Храм Благовещения	Получить знания о увиденном				
34	Итоговый контроль	Контрольные задания с основными понятиями предмета	Применить повторенный материал на практике	Проверка знаний	Регулятивные: предвосхищать временные характеристики достижения результата (отвечать на вопрос «когда будет результат?») Познавательные: ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля

						<p>эффективные из них</p> <p>Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, делать предположения об информации, которая нужна для решения учебной задачи</p>	
35	Обобщающий урок	«Дорогами Подмосквного краеведения				<p>Регулятивные: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>Познавательные: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>Коммуникативные: готовность слушать собеседника</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля