


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИПИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«СОГЛАСОВАНО»
Школьное методическое
объединение
Протокол № 1
От «28» августа 2017г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР в начальной школе
 Г.А. Юдина
от 29 августа 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ»
ДЛЯ 1 КЛАССА**

на 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальный тренинг» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373) для начальной школы, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, а также Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Липицкая СОШ»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музыкальный тренинг» ориентирована на учащихся первых классов. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в год.

В плане внеурочной деятельности курс внеурочной деятельности «Музыкальный тренинг» представлен в «Общекультурном направлении». Назначение курса «Музыкальный тренинг» в начальной школе состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие коммуникативной, социокультурной, ценностно-смысловой и культуроведческой компетенций.

Изучение курса внеурочной деятельности «Музыкальный тренинг» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- 1) Сохранить и укрепить здоровье учеников начальной школы в процессе образовательной деятельности
- 2) Создать условия для развития и воспитания эстетических чувств, интереса, художественно - творческих, индивидуально выраженных способностей личности учащегося,
- 3) Развивать у детей музыкально – ритмические способности, соединяя внутреннее состояние с внешним физическим действием,
- 4) Освоить методы и способы эстетического развития и художественного познания мира средствами музыкального искусства.

Для достижения поставленных целей в 1 классе необходимо решение следующих задач:

- 1) Воспитывать эстетические чувства, интерес к музыкальному искусству.
- 2) Развивать певческий голос.
- 3) Воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру учащихся.
- 4) Вырабатывать правильное речевое дыхание.
- 5) Улучшать координацию движений пальцев рук.
- 6) Вырабатывать правильное речевое дыхание.

Нижеуказанные пособия позволяют организовать методическое обеспечение курса внеурочной деятельности «Музыкальный тренинг» в 1 классе:

- 1) О. С. Боромыков «Коррекции речи и движения». 2012г.
- 2) Р. С. Ригина «Музыка для детей». 2013г.
- 3) Н. И. Журавленко «Уроки пения». 2006г.
- 4) В. В. Емельянов «Развитие голоса». 2005 г.
- 5) Л. Л. Куприянова «Русский фольклор». 2007 г.
- 6) Э. Б. Абдулин «Музыка в начальных классах». 2006 г.
- 7) Б. Н. Теплов «Психология музыкальных способностей». 2008 г.
- 8) С. Руднев, Э. Филе «Ритмика. Музыкальное движение». 2009 г.
- 9) Л. В. Амирова «О чем говорит музыка». 2008 г.
- 10) Д. Б. Кабалецкий «Как рассказывать детям о музыке». 2004 г.
- 11) М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей». 2007 г.
- 12) Е. А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика». 2010 г.

- 13) М. Л. Лазарев «Здравствуй». 2004 г.
- 14) М. Л. Лазарев «Книга песен». 2009 г.
- 15) М. Л. Лазарев «Диск песен». 2009 г.
- 16) Л. Н. Семенова «Будет все хорошо» диск песен. 2009 г.

Данная рабочая программа состоит из 3-х разделов:

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.
3. Тематическое планирование.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностными результатами является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Веселые движения

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Здравик и Фырка

Огонь из страны Пламя

Волшебство движения

Волшебство огня

Волшебство силы и самостоятельности

Раздел 2. Семь я

Орси из страны Орсия

Волшебство ритмов дня

Волшебство вежливости

Волшебство общения

Раздел 3. Волшебное зеркальце

Яник из страны Светия

Волшебные камушки

Яник и Семитоник

Раздел 4. Полезная еда

Ростик из страны Ростия

Волшебство зубной щетки

Раздел 5. Чудо – нос

Йоник из страны Эфирия

Волшебство дыхания носом

Волшебство долгого звука

Волшебство сильного выдоха

Жирное питание – слабое дыхание

Раздел 6. Вода и мыло

Капелька из страны Акватония

Волшебство чистых рук

Волшебство закаливания

Питьевая вода

Раздел 7. Целебные звуки

Вита из страны Витония

Семь цветных нот здоровья

Музыка звезд

Волшебство исцеления голоса.

Волшебство правильной речи

Волшебство приветствия

Цветные бусинки

Здравиада

Здравиада

Диагностика

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Веселые движения	5
2	Семь я	4
3	Волшебное зеркальце	3
4	Полезная еда	2
5	Чудо – нос	5
6	Вода и мыло	4
7	Целебные звуки	10
	Итого:	33 часа

№ п/п	Дата	Тема	Форма организации внеурочной деятельности	Характеристика деятельности учителя	Характеристика деятельности учащегося	Формируемые умения и навыки
ВЕСЕЛЫЕ ДВИЖЕНИЯ - 5 часов						
1		Здравик и Фырка	Беседа. Игра	<p>1. Познакомить детей с образами героев программы здоровья.</p> <p>2. Разучивание и исполнение «Песенки Здравика».</p> <p>Основные виды движений: походка «Здравик», танцующая походка (легкие подскоки), приветственные поклоны, движения, имитирующие подъем тяжестей, короткий бег, жест приветствия.</p> <p>3. Разучивание и исполнение «Песенки Фырки».</p> <p>Основные виды движений: ломаные ритмичные движения с выбросом рук от себя на слово «фырк», походка «Фырки», отбрасывание кистей от себя (на каждое слово «фырк»), движения «Фырка», танцевальные движения</p>	<p>Слушают исполнение песен. Высказывают свое мнение. Разучивают песни. Выполняют движения. Выполняют интонационную гимнастику. Проговаривают слово «фырк»</p>	<p>Иметь положительный эмоциональный настрой. Научиться правильно, здороваться. Держать осанку, уметь легко и красиво двигаться</p>
2		Огник из страны Пламя	Беседа. Игра	<p>1. Разучивание и исполнение «Песенки Огника».</p> <p>Основные образы, действия и текст песни: Огник (словообраз), движение огня, хождение, кружение, искры, огоньки, языки пламени, дети, сумрак, день.</p> <p>2. Движение: бег с высоким подниманием коленей.</p> <p>Кистевая гимнастика</p>	<p>1. Знать двигательное качество – скорость.</p> <p>2. Вопрос: Какой музыкальный инструмент может изобразить ритм, движения?</p>	<p>Улучшать показатели двигательной функции. Имитировать движения пламени, оценивать развитие своих двигательных качеств</p>

3	Волшебство движения	Беседа. Игра	<p>Разучивание и исполнение «Золшебной песенки». Здоровячок (словообраз), поднимающий руки (круг энергии). Вращение руками, согнутыми в локтевых суставах перед собой.</p> <p>2. Движение «вертушка».</p> <p>3. Разучивание и исполнение песни «Зоопарк». Зоопарк (словообраз), лиса, барсук, медведь, морж, павлин, слон, кукушка, крокодил, тигр, дятел</p>	<p>Имитация звуков животных и птиц.</p> <p>Выполнять основные виды движений: «Лисий хвост», поза барсука», поза павлин, «Слон», «Обезьянка», «Верблюд, поза «Крокодил», поза «Тигр»</p>	<p>Улучшить показатели двигательной функции.</p> <p>Имитировать движения животных, оценивать развитие своих двигательных качеств</p>
4	Волшебство огня	Беседа. Игра	<p>1. Повторение и исполнение «Песенки Огника».</p> <p>2. Закрепление движений.</p> <p>3. Отработка дикции.</p>	<p>Исполнять «Песенку Огника».</p> <p>Выполнять упражнения ритмической гимнастики.</p> <p>Выполнять разогревающий массаж ладоней</p>	<p>Улучшить показатели двигательной функции.</p> <p>Имитировать движения животных, оценивать скорость бега</p>
5	Волшебство силы и самостоятельности	Беседа. Игра	<p>1. Разучивание и исполнение песни «Веселые движения».</p> <p>Движение – бегущий человечек (словообраз). Футбол, гол. Баскетбол. Волейбол.</p> <p>2. Бег с тремя хлопками по окончании каждой строчки</p>	<p>Исполнение песни на правильном дыхании.</p> <p>Проговаривание слов.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Пение во время бега на месте.</p>	<p>Знать о том, что только сильный человек может помогать окружающим.</p> <p>Улучшить показатели двигательной функции (сила)</p>

СЕМЬ Я – 4 часа

6	Орси из страны Орсия	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песенки Орси. Орси (словообраз), картины природы, люди, звери, птицы, схема Земли в разрезе, семья. хоровод, танец	Работа над песней. Звукообразование. Дикция. Дыхание. Жесты и позы (обнимающие движения). Хоровод. Танцевальные движения. Интонационная гимнастика	Улучшить показатели двигательной функции. Оптимизировать двигательную активность, формировать двигательную мотивацию
7	Волшебство ритмов дня	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песен из цикла «Ритмы дня». Песня «Ночь прошла». Ночь прошла (словообраз), сверчок, петушок, мама, открытие ставни, солнце	Работа над песней. Кантилена. Мягкость. Напевность. Мелодичность. Широкое движение правой рукой слева направо (кисть наружу). Имитация раскрытия ставен. Руки вверх и в стороны («гимн солнцу»)	Соблюдать режим дня, соответствующие режиму дня.
8	Волшебство вежливости	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Грубый мальчик» Грубиян (словообраз), фея, мальчик – медведь, мальчик – волк, мальчик – ворона, зверь с когтями, уютный домик. 2. Движения в перевалку	Работа над песней. Умеренный темп. Двигательная интенсивность низкая. Дикция. Звукообразование. Вытягивание шеи. Подъем рук (крыльев). «Выпустить когти» Изображать звуки указанных животных и птиц. Игра: Назвать под музыку как можно больше вежливых слов (по кругу)	Уметь общаться с окружающими людьми. С уважением относиться к окружающим. Когда это необходимо, говорить вежливые слова. Любить своих родственников. Уметь играть с ребятами

9	Волшебство общения	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Вместе». Вместе (словообраз), игры с друзьями. 2. Исполнение движения под музыку	спокойное исполнение. Плавное движение. Какие слова вежливости вы можете назвать? Двигательная интенсивность. Держась за поднятые руки, дети раскачиваются из стороны в сторону	Иметь достаточное количество вежливых слов. С уважением относится к окружающим. Когда необходимо, говорить вежливые слова
---	--------------------	--------------	--	---	---

ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛЬЦЕ – 3 часа

10	Яник из страны Светия	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песенки Яника. Яник (словообраз), луч солнца из-за туч, раскрытая книга, рисунки Яника. 2. Интонационная гимнастика. 3. Кистевая и пальчиковая гимнастика Яника	Работа над песней. Исполнять быстро. Четкая артикуляция. Правильное дыхание. Ритм. Движения «Яник» выполнять с подскоками на месте на каждый выброс кистей (выброс энергии)	Знать о том, что от хороших или плохих слов зависит собственное здоровье и здоровье окружающих. Иметь познавательную и социальную мотивацию здоровья, повышать самооценку. Уметь следить за своей речью, не произносить плохих слов
11	Волшебные камушки	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песенки «Цветные камушки». Камни (словообраз, рубин, сердолик, янтарь, малахит, бирюза, лазурит, аметист). 2. Движения. Наклоняться. Доставая обеими руками до пола и поднимая предметы одновременно левой и правой руками	Работа над песней. Дикция. Артикуляция. Ритм. Звукообразование. Медленные шаги с наклоном вниз. Один наклон на каждую строчку	Знать народные Представления о целебном действии цвета: знать цвета радуги. Стремиться украсить свою жизнь различными цветами радуги. Уметь правильно

12	Яник и Семитоник	Беседа. Игра	<p>1. Разучивание и исполнение песни «Семитоник – цветик». Семитоник (словообраз), разноцветные лепестки (семь), дети (ходят, бегают, танцуют), цветные дорожки, разноцветные вертушки.</p> <p>2. Песня «Сбор ноток». Цветные нотки (словообраз), цветные нотки – цветы (различные цветы)</p>	<p>Работа над песней. Дикция, артикуляция. Дыхание. Прикладывание к себе лепестков. Приветственный жест в конце. Прогулка (ходьба). Приветственный жест. Ходьба и бег по лепесткам. Прыжки по лепесткам. Сбор ноток в положении на корточках. Поглаживание ноток</p> <p>Что такое цветостан? Какие цвета у цветных ноток</p>	<p>Уметь замечать вокруг себя все краски жизни. Стремиться украсить свою жизнь различными цветами радуги. Уметь правильно расположить цвета радуги</p>
----	------------------	--------------	---	--	--

ПОЛЕЗНАЯ ЕДА – 2 часа

13	Ростик из страны Ростия	Беседа. Игра	<p>1. Разучивание и исполнение песенки Ростика. Ростик (словообраз), мытье рук с мылом, мытье фруктов и овощей.</p> <p>2. Песня «Урок Здоровья в Ростии»</p>	<p>Работа над песней. Дикция. Интонационная гимнастика. Кистевая и пальчиковая гимнастика Ростика: извивающееся движение кисти вверх «выюн» Дыхание. И. П. - сидя на корточках. Ладони медленно поднимаются вверх на каждую строчку. Движения, имитирующие мытье фруктов и овощей. Незначительные жевательные движения нижней челюстью во время пения. Двигательная импровизация</p> <p>Учиться «вырастать» сч различной скоростью</p>	<p>Улучшать функцию пищеварения. Освоить ритуал приема пищи</p>
----	-------------------------	--------------	--	--	---

		Знакомство зубной щетки	Беседа. Игра	Изучивание и исполнение песенки «Мистер Кариес». Кариес (словообраз), шоколад, ночь	Работа над песней. Четкая дикция. Правильное дыхание. Движение «щупальцы» производить до появления первых признаков утомления пальцев. Движение «Мистер Кариес» производить вперед и назад	Знать о причинах заболевания зубов. Здоровые зубы. Регулярно и правильно чистить зубы
--	--	-------------------------------	-----------------	---	---	--

ЧУДО – НОС – 5 часов

15		Йоник из страны Эфирия	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песенки Йоника. Йоник (словообраз), воздушный шарик, небо, разведение ребер, сведение ребер, приземление. 2. Долгий звук. Носовое дыхание. Сильный выдох	Работа над песней Правильное дыхание. Артикуляционная гимнастика. Интонационная гимнастика. Движение «Йоник». – кистевая и пальчиковая гимнастика: подъем ладоней вверх. Ступенчатый вдох. Ступенчатый выдох	Знать, что дыхание – основа жизни. Выучить правила дыхания. Улучшать основные показатели функции внешнего дыхания. Освоить первичные приемы дыхательной гимнастики. Освоить технику психологического дыхательного настроя. Освоить дыхательную игру «Охота»
16		Волшебство дыхания носом	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Дыхание». Дыхание (словообраз), нос, птицы, цветы, люди. 2. Задерживать дыхание на время	Работа над песней. Кантилена. Дикция. Артикуляция. Задержка дыхания. Вдохи всем телом после каждой строчки.	Улучшать основные показатели функции внешнего дыхания. Освоить носовое дыхание
17		Волшебство долгого звука	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Трубач». Трубач (словообраз), народное гуляние. 2. Пробовать играть на различных	Работа над песней. Четкий ритм. Четкая артикуляция. Дыхание. Движение «Марш». Вовремя хотьбы имитируется игра на	Улучшать основные показатели функции внешнего дыхания. Освоить носовое

18	Волшебство сильного выдоха	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание и исполнение песни «Полет на шарике». Шарик (словообраз), Малыши, летящие на шариках (семь цветных шариков), планета Земля. 2. Раскачиваться под музыку песни. 3. Разучивание стихотворения 	<p>Назвать различные духовые музыкальные инструменты?</p> <p>Работа над песней. Дыхание. Кантилена. Дикция. Как можно тренировать свое дыхание? Движение «Полет на шарике». Движение по кругу с шариком в руках, с одновременным вращением вокруг себя. Постепенно тело все больше и больше выпрямляется. Движение «Футбол». Катание ногами воздушного шарика</p>	<p>Улучшать основные показатели функции внешнего дыхания. Иметь хорошие показатели по объемной скорости выдоха, силе дыхательных мышц и объему дыхания. Уметь надувать воздушные шарики</p>
19	Жирное питание – слабое дыхание	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательная гимнастика. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Ритмическая гимнастика 	<p>Работа над упражнениями. Запомнить: Жирное питание – это минус для дыхания! Знать, что без воздуха дыхание невозможно. Знать, что силу выдоха можно тренировать с помощью игры «Воздушная стрельба»</p>	<p>Улучшать основные показатели функции внешнего дыхания. Уметь надувать воздушные шарики</p>

ВОДА И МЫЛО - 4 часа

20	Капелька из страны Акватония	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание и исполнение песенки Капельки. Капелька (словообраз), речка, озеро, море, дождь, обливание водой, капелька, океан из капелек, великан. 2. Интонационная гимнастика. 3. Кистевая и пальчиковая гимнастика Капельки. 4. Игра на треугольниках (на слова «кап – кап»). 5. Урок здоровья в Акватонии 	<p>Работа над песней. Плавность. Напевность. Артикуляция. Знать о существовании микробов. Движение «Капелька». Как называется страна, где живет Капелька? Двигательная импровизация</p>	<p>Повышать иммунитет. Проводить закаливающие процедуры</p>
----	------------------------------	-----------------	---	---	---

21		Волшебство чистых рук	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Грязнуля». Грязнуля. (словообраз), шкаф. 2. Разучивание и исполнение песни «Моем руки». Мытье рук (словообраз), серия шагов по мытью рук: засучить рукава, открыть кран, взять мыло, слегка намылить руки, положить мыло на место, намывать руки до обильной пены, смыть мыло, вытереть руки полотенцем	Звукообразы. Движение «Неряха». Работа над песней. Артикуляция. Дыхание. Выполнение процедуры правильного мытья рук	Уметь ухаживать за своей кожей. Правильно мыть руки. Уметь пользоваться личными вещами
22		Волшебство закаливания	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Буль - буль, водичка». Буль - буль, водичка (словообраз), купающийся малыш. 2. Игра в ладошки	Работа над песней. Дикция, Дыхание. Движение «Буль - буль». Знать о правилах закаливания	Повышать иммунитет, Ухаживать за своей кожей. Проводить закаливающие процедуры
23		Питьевая вода	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песни «Холодная вода». Холодная вода (словообраз), обливание водой, «красное тело»	Работа над песней. Артикуляция. Движение «Холодная вода». Разогревающая гимнастика (легкий бег, прыжки, наклоны)	Повышать иммунитет, Ухаживать за своей кожей. Проводить закаливающие процедуры
ЦЕЛЕБНЫЕ ЗВУКИ – 10 часов						
24		Вита из страны Витония	Беседа. Игра	1. Разучивание и исполнение песенки Виты. Вита (словообраз), птица, рассвет. 2. Интонационная гимнастика. 3. Кистевая и пальчиковая гимнастика Виты: дирижирование	Работа над песней. Плавность. Легкость. Дикция. Ритмика. Итонирование. Игра на музыкальных инструментах (колокольчик, треугольник, бубен). «Музыка»: плавное раскачивание, танцевальные движения ног. Образ движения Свободные движения кистями,	«Чисто» петь. Иметь чувства ритма. Иметь хорошую дикцию. Повышать эмоциональный тонус. Слышать звуки окружающей природы

25	Семь цветных нот здоровья	Беседа. Игра	<p>1. Разучивание и исполнение песни «Семь нот здоровья». Семь нот здоровья (словообраз), «ДО» - движение, «Ре» - семья, «Ми» - размышление, «Фа» - питание, «Соль» - дыхание, «Ля» - природа, «Си» - пение.</p> <p>2. Песня «Урок Здоровья в Витонии». Двигательная импровизация</p>	<p>Работа над песней. Дикция. Знать названия нот. Движение «Бег». Поза «Мудрец». Движение «Еда». Движение «Свободное дыхание». Движение «Брасс». Поза «Певец». Хоровод. Сделать цветные ноты и подписать их</p>	<p>«Чисто» петь. Иметь чувства ритма. Иметь хорошую дикцию. Повышать эмоциональный тонус. Слышать звуки окружающей природы. Проводить голосовую диагностику здоровья. Сочинять песни</p>
26	Музыка звезд	Урок - путешествие	<p>1. Разучивание и исполнение песни «Музыка звезд». Музыка звезд (словообраз), ноты, звезды планеты, звуки хрустальные. Игра «Звездное небо».</p> <p>2. Разучивание и исполнение песни «Млечный путь». Млечный путь (словообраз), звезды, темно – синее небо.</p> <p>3. Хотьба по «кочкам»</p>	<p>Работа над песней. Артикуляция. Дыхание. Движение «Звездный вальс». Движение «Невесомость». Работа над песней. Плавность. Мягкость. Напевность. Движение «Звездная походка» Какие планеты Солнечной системы вы запомнили?</p>	<p>«Чисто» петь. Иметь чувства ритма. Иметь хорошую дикцию. Повышать эмоциональный тонус. Слышать звуки окружающей природы. Проводить голосовую диагностику здоровья. Сочинять песни</p>

27	Волшебство исцеления голоса	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Гугutki». Гугутка (словообраз). 2. Звукосоматическое упражнение. 3. Звукоритмическое упражнение. 4. Звуковысотное упражнение 	<p>Движение «Гугutki». Гугутка вытягивается в трубочку.</p> <p>Игра «В лесу» (под фонограмму).</p> <p>Дыхательные игры: игра «Ветер на улице», игра «Кто больше сдует»</p>	<p>Иметь хорошую дикцию.</p> <p>Повышать эмоциональный тонус.</p> <p>Слышать звуки окружающей природы.</p> <p>Проводить голосовую диагностику здоровья.</p> <p>Сочинять песни.</p> <p>Уметь использовать звуки при лечении различных заболеваний</p>
28	Волшебство правильной речи	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание и исполнение песни «Ворона». Ворона (словообраз). 2. Речевые игры: игра «найди слово». 3. Звукодыхательные игры: игра «Рычалка» 	<p>Работа над песней. Дикция.</p> <p>Движение «Ворона».</p> <p>Грассирующее «Р»</p>	<p>«Чисто» петь.</p> <p>Иметь чувства ритма.</p> <p>Иметь хорошую дикцию.</p> <p>Повышать эмоциональный тонус. Слышать звуки окружающей природы.</p> <p>Проводить голосовую диагностику здоровья.</p> <p>Сочинять песни.</p> <p>Уметь использовать звуки при лечении различных</p>

		Волшебство приветствия	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание и исполнение песни «Музыка, здравствуй!». 2. Движения. Отработка каждого отдельного вида движений. 3. Звукодвигательные игры: игра «Кто громче хлопает», «Кто тише хлопает», «Кто громче топает», «Кто тише топает», «Кто быстрее топает» 	<p>Работа над песней. Звукообразование. Дикция. Движение «Здравствуй!». Движение «Маятник». Движение «Волчок». Движение «Бег». Движение «Топотушки». Движение «Хлопушки». Движение «Зайка»</p>	<p>петь в хоре «Чисто» петь. Иметь чувства ритма. Иметь хорошую дикцию. Употреблять в речи слова приветствия.</p>
30		Цветные бусинки	Беседа. Игра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание и исполнение песни «До свиданья, музыка». Музыка (словообраз), прощание с музыкой, Фырка, Здравик, нотки, здоровячки. 2. Название всех Учителей Здоровья. 3. Закрепление пройденного материала 	<p>Работа над песней. Дикция. Грусть расставания. Вспомнить названия нот. Движение «До свиданья».</p>	<p>«Чисто» петь. Иметь чувства ритма. Иметь хорошую дикцию. Повышать эмоциональный тонус. Слышать звуки окружающей природы. Сочинять песни. Проводить голосовую диагностику здоровья. Петь в хоре</p>
31 - 32		Здравиада	Праздник. Оздоровительная игра	<p>Исполнять песни героев – Здоровячков. Звуковой тест. Задержка дыхания на вдохе</p>	<p>Исполнять песни героев – Здоровячков. Звуковой тест. Задержка дыхания на вдохе</p>	<p>Самореализация личности. Раскрытие всех потенциальных психических и физических возможностей</p>

33		Диагностика		<ol style="list-style-type: none">1. Частота дыхания.2. Звуковая проба.3. Чистота интонирования
----	--	-------------	--	---

1. И. п. - сидя на стуле.
Необходимо дать ребенку успокоиться в течении 5 минут. Затем подсчитать число дыхательных движений (вдохов или выдохов) за 1 минуту.
2. И. п. – стоя. Ребенок делает два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносит звук «м» с закрытым ртом, как можно дольше до следующего вдоха. По секундомеру вслух ведется счет секунд (одновременно с третьим вдохом ребенок может поднять руку, опустив ее с окончанием «мычания» и запомнив цифру, произносимую в этот момент).
3. Повторяются мелодии с разным звуковым диапазоном. Оценивается диапазон, в котором чисто спеты звуки

Знать правила проведения диагностики.
Научиться проводить диагностические процедуры

Пронумеровано, проітито

16

листа(ов)

Директор школы

Т.А.Туфекчи

