

МОУ «Липицкая средняя общеобразовательная школа»

«СОГЛАСОВАНО»
Школьное методическое
объединение
Протокол №1
от 19 августа 2017 г

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР в начальной школе
Г.А.Юдина
от 19 августа 2017 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
Т.А.Туфехчи
Приказ № 116
от 19 августа 2017 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету
«Технология»
для 3 класса
на 2017-2018 учебный год**

Уровень: базовый

с.Липицы
2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» (далее «технология») составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373), Примерной программы по технологии для начальной школы, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, а также Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Липицкая СОШ»

Рабочая программа по технологии ориентирована на учащихся 3-их классов. Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год.

В системе предметов общеобразовательной школы курс технологии представлен в предметной области «Технология». Назначение учебного предмета «Технология» в начальной школе состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие основы культуры труда, самообслуживания, информационных, общекультурных и социально – трудовых компетенций..

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- 1) Приобретение личного опыта как основы познания.
- 2) Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью.
- 3) Формирование позитивного эмоционально – ценностного отношения к труду и людям труда.

Для достижения поставленных целей в 3 классе необходимо решение следующих **задач**:

- 1) Формировать целостную картину мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека.
- 2) Формировать мотивацию успеха и достижение творческой самореализации на основе организации предметно – преобразующей деятельности.
- 3) Знакомить с искусством как результатом отражения социально – эстетического идеала человека в материальных образах.
- 4) Формировать первоначальные конструкторско–технологические знания и умения.
- 5) Развивать знаково–символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение; творческое мышление.
- 6) Формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно – преобразовательных действий.
- 7) Развивать коммуникативную компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.
- 8) Формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок схема; информационно – коммуникативных)
- 9) Знакомить с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Для обучения технологии в МОУ «Липицкая СОШ» выбрана содержательная линия УМК «Школа России». Главные особенности учебно-методического комплекта (УМК) по технологии состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов технологии в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы, а также в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям школы и образовательным запросам обучающихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по технологии в 3 классе в УМК имеются учебник, учебные пособия:

- 1) Технология: Учебник: 3 класс. /Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2016г.

2) Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс/ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2016г.

3) Электронное приложение к учебнику «Технология» 3 класс (Диск CD-ROM),

Система контролирующих материалов, позволяющих оценить уровень и качество знаний, умений, навыков обучающихся на входном, текущем и итоговом этапах изучения предмета включает в себя сборники текстовых заданий:

1) Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс/ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2016г.

Нижеуказанные пособия позволяют организовать методическое обеспечение учебного предмета «Технология» в 3 классе:

1) Уроки технологии: 3 класс./ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2012г.

Данная рабочая программа состоит из 3-х разделов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
2. Содержание учебного предмета, курса
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной, безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги);
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета, курса

Знакомство с учебником (1 час)

Человек и Земля (21 час) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.

Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. *Коллекция тканей.*
2. *Ателье мод.*
3. *Кухонные принадлежности.*
4. *Стоимость завтрак*
5. *Способы складывания салфеток*
6. *Человек и Земля*

Проект: «Детская площадка»

Человек и вода (4 часа) Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. *Человек и вода*

Проекты:

1. *Водный транспорт*
2. *Океанариум*

Человек и воздух (3 часа). История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора. техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. *Условные обозначения техники оригами*
2. *Человек и воздух.*

Человек и информация (5 часов) Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Знакомство с учебником	1
2	Человек и Земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
Итого		34

Материально – техническое оснащение

1. Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

- 1) Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Программа. Технология 1- 4. – М.: Просвещение, 2011г.
- 2) Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. 3 класс. – М.: Просвещение, 2016г.
- 3) Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс. – М.: Просвещение, 2012г.

2. Специфическое сопровождение (оборудование):

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, дощечки для лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага, картон, ткань, нитки, текстильные материалы, пластилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

3. Электронно-программное обеспечение (при возможности):

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся - на уровне ознакомления);
- 4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
- 5) электронное приложение к учебнику.

Календарно - тематическое планирование

№	дата	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Планируемые результаты (формируемые понятия)	Предметные результаты	УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
<i>Знакомство с учебником (1 час)</i>							
1.		Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Формирование представлений об изучаемом предмете. Что надо знать и уметь, чтобы стать мастером? Что изучают на уроках технологии?	Условные и графические обозначения. Анкета.	Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Р.: следовать определенным правилам при выполнении изделия. П.: использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника. К.: слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения.	Мотивация учебной деятельности интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов.
<i>Человек и земля (21 час)</i>							
2		Архитектура. Изделие «Дом».	Познакомить со значимостью профессиональной деятельности архитектора.	Архитектура, каркас, эскиз, чертеж.	Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Р.: овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности П.: искать и анализировать информацию об архитектуре, её значении в жизни человека. К.: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.	Понимают значимость деятельности человека на земле.

3	Городские постройки. Изделие «Гелебашня».	Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.	Проволока, кусачки, плоскогубцы, телебашня.	Использовать приемы и свойства работы с проволокой при изготовлении изделия.	<p>Ре.: планировать и последовательно (пошагово) выполнять работу.</p> <p>П.: высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>К.: уметь сотрудничать с учителем и сверстниками.</p>	Адекватно реагируют на оценку работы учителем, сверстниками.
4	Парк. Изделие «Городской парк».	Учить приемам работы над составлением композиции из природных материалов. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.	лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.	Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.	<p>Р.: работать по совместно с учителем составленному плану.</p> <p>П.: соотношение связи человека с природой и предметным миром.</p> <p>К.: уметь слушать и вступать в диалог.</p>	Бережное отношение к природе.
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой	Учить приемам работы над составлением композиции из природных материалов.	технологическая карта, проект.	Научатся: применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы	<p>Р: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>П: принятие учебной задачи,</p>	Культура общения и поведения.

		комплекс», «Качели».	Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.		проектной деятельности; выполнять изделие и оформлять его.	анализ порядка действий при выполнении практической работы. К: ставить вопросы напарнику, работа в группах.	
6		Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	Учить приемам работы над составлением композиции из природных материалов. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.	технологическа я карта, проект.	Научатся: применять на практике алгоритм организации деятельности при реа- лизации проекта, определять этапы проектной деятельности; выполнять изделие и оформлять его.	Р: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. П: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. К: ставить вопросы напарнику, работа в группах.	Культура общения и поведения.
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение платочка монограммой».	Учить алгоритму выполнения стебельчатых и петельных стежков.	«стебельчатый» шов, «петельный» шов.	Осваивать технология выполнения стебельчатых и петельных стежков. Использовать приёмы работы иглой и нитками.	Р: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. П: анализ объектов с целью выделения признаков. К: уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.	Уважительное отношение к людям и результатам их труда.
8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука».	Познакомить с видами и свойствами тканей и пряжи.	ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить.	Научатся: составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и	Р.: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. П.: различать виды одежды,	Гигиена безопасного труда и организация рабочего места.

		Практическая работа «Коллекция тканей».			анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.	называть используемые для рукотворной деятельности материалы; К.: учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	Познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	гобелен	Научатся находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон.	Р.: выполнять учебное действие, используя план, проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей. П.: объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. К.: формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.	Проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.
10		Вязание. Изделие «Воздушные петли».	Знакомство с алгоритмом выполнения воздушных петель.	Вязка, воздушные петли.	Научатся: находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания,	Р.: выбирать средства для выполнения изделия проекта под руководством учителя; прогнозировать оценку выполнения изделия на	Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской

					<p>видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт</p> <p>Использовать приёмы работы с крючком и пряже.</p>	<p>основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя.</p> <p>П.: высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника.</p> <p>К.: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>среде;</p> <p>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности.</p>
11		<p>Одежда для карнавала.</p> <p>Изделия «Кавалер», «Дама».</p>	<p>Знакомство с народными промыслами.</p> <p>Выполнение аппликации из картона и ткани.</p>	Карнавал.	<p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>	<p>Р.: действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельности по плану, проговаривать вслух последовательность действий.</p> <p>П.: составление осознанных высказываний.</p> <p>К.: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.</p>
12		<p>Бисероплетение.</p> <p>Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».</p> <p>Практическая работа «Ателье мод».</p>	<p>Освоить способы и приемы работы с бисером.</p>	Бисер, леска.	<p>Научатся:</p> <p>использовать бисер при изготовлении украшений.</p> <p>Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, составлять композицию в соответствии с</p>	<p>Ре: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>П: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике.</p> <p>К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.</p>	<p>Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</p> <p>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности.</p>

					тематикой.		
13		Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности».	Дать представление о подвижных соединениях деталей при помощи шила, кнопки, скрепки для достижения эффекта движущейся конструкции. Выполнить изделие «Весы».	Весы, порция, меню.	Научатся использовать умения работать по шаблону, Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.	Р.: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. П.: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений. К.: уметь выражать свои мысли.	Уважительное отношение к людям и результатам их труда.
14		Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака».	Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого.	Рецепт, ингредиенты.	Научатся выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта.	Р.: составлять план приготовления блюда на основе данного рецепта. П.: находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ работе повара. К.: уметь выражать свои мысли.	Понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности.
15		Сервировка стола. Изделие «Колпачок – цыпленок».	Познакомить с особенностями сервировки праздничного	Сервировка стола.	Научатся сервировать стол, выбирать средства для выполнения изделия и	Р.: прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного	Представлять и оценивать готовое изделие.

			стола.		проекта под руководством учителя.	технолога» под руководством. П.: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя или самостоятельно. К.: осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнера и сравнивать их со своими высказываниями и поступками.	
16		Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	Освоить способы приготовления холодных закусок.	Бутерброд.	Научатся: определять последовательность приготовления закусок Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.	Р.: прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством. П.: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно. К.: осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;	Оценивать качество выполнения работы.

						оценивать высказывания и действия партнера и сравнивать их со своими высказываниями и поступками.	
17		Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток».	Знакомство со способами складывания салфеток.	Симметрия, симметричные фигуры.	Научатся анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Узнают: о поверьях и правилах приёма гостей у разных народов России.	Р.: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. П.: осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.	Соблюдать правила безопасной работы циркулем.
18		Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	Знакомство с видами магазинов, с особенностями их работы (на основе текста учебника и собственного опыта). Изготовление из слоеного теста изделия.	Кассир, бухгалтер, кладовщик.	Научатся использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Научатся находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы.	Р.: последовательно (пошагово) выполнять работу. П.: анализ изделия с целью выделения признаков, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия. К.: уметь слушать учителя, задавать вопросы.	Оценка результатов собственной предметно-практической деятельности.
19		Соломка. Изделие	Осваивать способы подготовки и	Соломка.	Научатся: составлять композицию с учётом	Р.: последовательно (пошагово) выполнять работу,	Соблюдать правила безопасности труда и

		«Золотистая соломка».	приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве.		особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.	контролируя свою деятельность по готовому плану. П.: Осуществлять поиск информации о подготовке соломки для изготовления изделия. К.: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	личной гигиены.
20		Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка».	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой.	Упаковка.	Узнают: о приёме соединения деталей при помощи скотча. Научатся оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации.	Р.: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. П.: поиск информации о правилах упаковки подарков. К.: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.	Соблюдают правила безопасности труда и личной гигиены.
21		Автомастерская. Изделие «Фургон Морозеное».	Осваивать технологию конструирования	Фургон.	Научатся: самостоятельно оформлять изделия в	Р.: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.	Значение труда в жизни человека.

			объемных фигур.		соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении.	самостоятельно выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с его назначением. П.: находить информацию об автомобилях в разных источниках. К.: строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.	
22		Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля».	Осваивать технологию конструирования объемных фигур.	Грузовик.	Узнают: новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное Научатся изготавливать с помощью учителя детали для создания модели автомобиля.	Р.: выполнять изделие на основе материала учебника. П.: искать и отбирать информацию о видах автомобилей России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). К.: уметь презентовать свою работу.	Правила безопасности труда и личной гигиены.
<i>Человек и вода (4 часа)</i>							
23		Мосты. Изделие «Мост»	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей.	Мост, виды мостов.	Научатся выполнять новые виды соединений деталей (натягивание нитей).	Р.: выполнять изделие на основе материала учебника. П.: искать и отбирать информацию о назначении и использовании мостов (из учебника, собственных наблюдений и других источников). К.: уметь презентовать свою работу.	Потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов.

24		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа».	Создавать модель яхты с соблюдением его конструктивных особенностей.	Яхта, виды яхт.	Научатся: яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции.	Р.: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. П.: искать и отбирать информацию о назначении и использовании водного транспорта (из учебника, собственных наблюдения и других источников). К.: уметь презентовать свою работу.	Мотивация к работе руками, усидчивость, старание.
25		Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка».	Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов Совместное оформление композиции из осьминогов и рыбок.	Океанариум.	Узнают: технологию выполнения мягкой игрушки Научатся использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой, выполнять строчку косых стежков для соединения деталей.	Р: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. П: исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. К: формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.	Мотивация к работе руками, усидчивость, старание.
26		Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода».	Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Сформировать	Фонтан, декоративный водоем.	Узнают: о значении воды в жизни людей, животных, растений Научатся применять правила работы иглой, ножницами.	Р.: составлять план изготовления изделий по слайдам. П.: искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.	Потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.

			представление о роли воды в жизни человека.			К.: объяснять значение воды для жизни на земле.	
<i>Человек и воздух (3 часа)</i>							
27		Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами».	Освоить и сравнивать различные техники создания оригами.	Оригами, бионика.	Научатся применять приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.	Р.: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. П.: искать и отбирать информацию об истории возникновения искусства по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. К.: уметь презентовать свою работу.	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности.
28		Взлётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха».	Изготовление полу объёмной модели вертолета из бумаги и картона по заданному образцу.	Летчик, штурман.	Научатся: осваивать технику создания полу объёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.	Р.: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. П.: осуществление поиска информации в учебнике. К.: по заданным критериям оценивать работы одноклассников.	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности.
29		Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух».	Изготовление объёмной модели воздушного шара.	Воздушный шар, папье-маше	Научатся применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Применять способы соединения деталей	Р.: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. П.: искать информацию о видах воздушного транспорта. К.: оценивать свою работу и работу других учащихся по	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности.

					при помощи ниток и скотча.	заданным критериям.	
<i>Человек и информация (5 часов)</i>							
30		Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений».	Печатник, переплетчик, книгопечатание.	Научатся: анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.	<p>Р.: анализировать, изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>П.: искать информацию о возникновении книгопечатания; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</p> <p>проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p>К.: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека.
31		Почта.	Помочь овладеть умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной	Телеграф, телеграмма, бланк.	Узнают: способы заполнения бланка телеграммы.	<p>Р.: анализировать, изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>П.: искать информацию о способах общения и передачи, высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать</p>	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.

			деятельности и повседневной жизни.			<p>свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,</p> <p>проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</p> <p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p>К.: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.	Пальчиковые куклы.	<p>Научатся: использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками.</p>	<p>Р.: ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p>П.: осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре.</p> <p>К.: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека.	
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие	Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному	Пальчиковые куклы.	<p>Научатся: использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками.</p>	<p>Р.: ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p>П.: осуществлять поиск информации о театре,</p>	Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности	

		«Кукольный театр».	эскизу.			кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. К.: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	профессиональной деятельности человека.
34		Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест.	Помочь овладеть умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.	Афиша.	Научатся анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Буду осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши.	Р.: следовать определенным правилам при выполнении изделия; П.: высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. К.: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов.